

神社の社(十五)

『神社に住む動物』

ビジターセンター 片柳 茂生

武藏御嶽神社の境内は、動物、

が彫られている。

鳥類そして植物の宝庫で、しかもそれらは登山道を歩いていては見ることができる珍しいものが多。虎をはじめウサギに亀そして鹿、おまけに龍までいる。そう、これらは神社の建物や灯籠に施された彫刻なのである。



賽銭箱の前から見上げるとそこにはまず龍の彫刻が目に飛び込んでくる。その上には想像の鳥、鳳凰が大きな翼を広げ、参拝に来た人たちを見下ろしている。龍の下には二匹の虎が左右で睨み合っている。

横に廻ってみると、そこには波の上で跳ねている白いウサギが二羽とチドリのような鳥がやはり二羽波間に飛んでいる。正面からは見ることができないが、大きな注連縄の裏にはカメが泳いでいる姿

易に判断できるのだが、問題は向拝の柱に取り付けられている彫刻である。これは何とも不可思議な動物であり、ゾウともバクともとれるのだ。

我がビジターセンターの有能な?

解説員の間でも意見がふたつに分かれた。長い鼻と、

口から二本の牙が

出ている姿はゾウ

を想像させる。し

かし、耳は大きなものではなく、牛

のような小さい耳

がついている。こ

れは決定的な違い

である。

そこではバクならばどうなるだろ。バクの蹄は四つ（前足だけ、後ろ足は三つ）なのに対しても五つある。バクの牙や

名は猿といい悪夢を食べる動物とある。そう、この不可思議な動物は想像上の動物「猿」であった。

神社には、この他にもたくさん

の動物や鳥があちこちに隠れてあなたを見ている。参拝の際にそれ

を観察してみてはどうだろう。

表紙・四頁写真 印刷

株式会社

新吾

編集

武藏御嶽神社

出版部（七）九四一

平成十二年九月二十九日発行
(年二回発行・非売品)
正橋健先生、山根堅一様には、

玉稿を賜り有り難うございました。

あとがき

西暦では二〇〇一年まで三ヶ月となりました。

本年も広報担当五名の内三名が替わり、二十一世紀に向か

たな気持ちで、お届けいたし

たのでしょうね。

（片柳至弘）



イモリ(両生類)



ヤモリ(爬虫類)

などを行った人のこと。

井守はイモリと読み、

淡水にすみ遊泳に適するよう四肢は短く尾が大きく偏平で、腹が赤く黒い斑点がある両生類。

お宮を守るので守宮、家を守るので家守、井守は昔井戸の中にもいたのでしょうね。

そこで廣辞苑でバクをひいてみた。それによると、形は熊、鼻は象、目は犀、尾は牛、足は虎に似るという中國での想像上の動物で、名は猿といい悪夢を食べる動物とある。

イラスト 神田忠良

た。それによると、形は熊、鼻は象、目は犀、尾は牛、足は虎に似るという中國での想像上の動物で、名は猿といい悪夢を食べる動物とある。そう、この不可思議な動物は想像上の動物「猿」であった。

守宮・家守・井守

などを行つた人のこと。

井守はイモリと読み、

淡水にすみ遊泳に適するよう四肢は短く尾が大きく偏平で、腹が赤く黒い斑点がある両生類。

お宮を守るので守宮、家を守るので家守、井守は昔井戸の中にもいたのでしょうね。